Nr.: 2021/1006

zwischen					
Name / Vorname:					
geboren am:					
Straße / Nr.:					
PLZ / Ort:					
E-Mail:				@	D
ggf. zu nennender Nar	ne:				
\square es soll kein Name b	ei Veröffe	entlichung ange	egeben wer	den (Anony	m)
und					- nachfolgend "Model" genannt -
Name / Vorname:	Martin J	lauch			
Straße / Nr.:	Musters	str. 123			
PLZ / Ort:	13403 B	Berlin			
Telefon:	+49 151	2 89 49 116			
E-Mail:	info@m	artinjauch.de			
					- nachfolgend "Fotograf " genannt -
wird folgender Vertrag	geschlos	ssen:			

Nr.: 2021/ 1006

§ 1

·		men dem Fotografen zur	
\square Fashion	☐ Lifestyle	\square Bademode	
☐ Teilakt	☐ Akt	☐ Fetisch	
\square Bodypainting	☐ Event / Konzert		
:			
en:			Uhr
	☐ Fashion ☐ Teilakt ☐ Bodypainting	□ Fashion □ Lifestyle □ Teilakt □ Akt □ Bodypainting □ Event / Konzert :	☐ Fashion ☐ Lifestyle ☐ Bademode ☐ Teilakt ☐ Akt ☐ Fetisch ☐ Bodypainting ☐ Event / Konzert ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

§ 2

Die Fotografien dienen der zeitlich und räumlich unbefristeten Vertragsdurchführung (Art. 6 Abs. 1 b) DSGVO), im Einzelnen

- der Eigendarstellung des Models in einer künstlerischen Art und Weise;
- der Eigendarstellung des Fotografen als Fotograf und Künstler.

Zum Zweck der Eigendarstellung durch das Model erhält das Model innerhalb von 2 Wochen nachdem Shooting eine Anzahl ggf. bearbeiteter Fotografen durch CD, Mail oder einen anderen Dienst. Das Model erhält mindestens 10 Fotos

Nr.: 2021/1006

§ 3

Die Auswahl der Motive steht im Ermessen des Fotografen als Künstler. Die Nutzung durch das Model darf online auf einer eigenen Internetpräsenz erfolgen oder in sozialen Netzwerken (etwa Facebook, Instagram usw.). Sie ist unter Angabe des Namens des Fotografen zu erfolgen.

Das Model ist zur Nutzung nicht verpflichtet. Eine entgeltliche Lizenzierung durch das Model ist ausgeschlossen. Die Nutzung der Fotografien durch eine Modelagentur für eine Sedcard ist unter Namensangabe und Beibehaltung des Logos erlaubt.

§ 4

Der Fotograf kann eine, mehrere oder alle Fotografien nutzen. Er ist zur Nutzung nicht verpflichtet. Die Bildbearbeitung ist ihm unter Beachtung der Belange des Models gestattet. Die Nutzung darf online auf einer eigenen Präsenz, in sozialen Netzwerken (etwa online-Zeitschriften, Facebook, Instagram usw.) erfolgen. Ebenfalls kann er die Fotografien für Fotowettbewerbe und Ausstellungen (§ 18 UrhG) verwenden. Der Fotograf kann die Fotografien schließlich auch durch Druck (Zeitschriften, Zeitungen, Bücher) verwenden.

§ 5

Das Model erhält als Honorar für die Tätigkeit und Übertragung der Verwertungsrechte keine monetäre Vergütung, sondern eine Auswahl der entstandenen Aufnahmen in digitaler Form, die gegebenenfalls vom Fotograf bearbeitet wurden, gem. §2.

Eine Kommerzielle gewinnbringende Absicht wird vom Fotografen nicht verfolgt und hiermit ausgeschlossen.

§ 6

Die Nutzung der oben genannten Daten erfolgt zur Durchführung des Vertrages. Über die E-Mail können sich Model und Fotograf schnell persönlich erreichen. Die Angabe der Handy-Nummer dient dem gleichen Zweck, ist aber *freiwillig. Etwaige EXIF-Daten dienen der Zuordnung der Fotografen zu diesem Vertrag (Art. 6 Abs. 1 f) DSGVO). Dem Model stehen die sog. Betroffenenrechte auf Auskunft über die Nutzung, Berichtigung falscher Daten, Löschung der Rufnummer und ein Beschwerderecht bei einer Aufsichtsbehörde zu. Die Vorschrift des § 42 Abs. 1 UrhG (Widerrufsrecht aus persönlichen Gründen) bleibt unberührt.

Nr.: 2021/1006

§ 7 Zusätzliche Vereinbarungen

z.B.: Bilder mit Gesichtserkennung dürfe	en nicht veröffentlicht werden	_
Veröffentlichung auf Facebook ist unter	sagt	_
		_
		_
	§ 8	
	ht. Änderungen des Vertrages sind nur schriftlich mög emplar des Vertrages unterzeichnet erhalten.	glich.
Ort, Datum		
Unterschrift Model		_